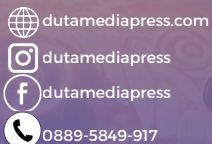


Buku ini bukan sekadar catatan perjalanan dari tanah para nabi, melainkan sebuah perjalanan batin untuk memahami makna tempat, ingatan, identitas, dan tanah air. Mesir hadir sebagai ruang simbolik yang mempertemukan sejarah, peradaban, pendidikan, agama, kebudayaan, bahasa, dan kehidupan manusia. Dari Sungai Nil, piramida, masjid, lembaga pendidikan, pasar, makanan, arsitektur, hingga perjumpaan dengan masyarakat, perjalanan tersebut diolah menjadi pengalaman yang menghubungkan pengetahuan dengan perasaan. Di tengah jarak geografis itu, Nusantara justru hadir semakin dekat melalui kerinduan terhadap rumah, keluarga, bahasa, budaya, alam, dan berbagai pengalaman yang membentuk identitas.

Melalui rangkaian puisi dan refleksi, buku ini mengajak pembaca menyusuri perjalanan dari peristiwa menuju cerita, dari cerita menuju ingatan, dan dari ingatan menuju kesadaran. Nusantara dipandang sebagai rumah bersama yang dibangun dari keberagaman budaya, bahasa, tradisi, alam, dan pengalaman manusia. Kerinduan tidak berhenti sebagai perasaan, tetapi bergerak menjadi kepedulian untuk menjaga identitas, merawat warisan budaya, menghormati keberagaman, serta mempertahankan keindahan alam bagi generasi mendatang. Pada akhirnya, buku ini menjadi sebuah arsip rasa: tempat pengalaman perjalanan, cinta tanah air, kerinduan, kebudayaan, pendidikan, dan kemanusiaan disimpan melalui kata agar terus hidup dalam ingatan pembaca.



Office: Jl. Ngentak, Abiyasa, RT.03,
Bangunjiwo, Kec. Kasihan, Kab. Bantul,
D.I. Yogyakarta



ISBN 978-634-97378-0-7



Dr. Sami Aryanto, S.Pd., M.Pd
Sri Wulandari, S.T., M.M
Aulia Huda Pinandita, S.T., M.T
Priyo Nugroho, S.T.

Arsip Rasa Nusantara Dari Tanah Para Nabi
(Catatan Puitis Perjalanan Pendidikan
di Sekolah Indonesia Cairo)

ANTOLOGI PUISI



Arsip Rasa Nusantara dari Tanah Para Nabi

Catatan Puitis Perjalanan Pendidikan di Sekolah Indonesia Cairo

Dr. Sami Aryanto, S.Pd., M.Pd
Sri Wulandari, S.T., M.M
Aulia Huda Pinandita, S.T., M.T
Priyo Nugroho, S.T

Karya ini merupakan karya kolaborasi antara Universitas
Bhayangkara Jakarta Raya dan Sekolah Indonesia Cairo

Arsip Rasa Nusantara dari Tanah Para Nabi

(Catatan Puitis Perjalanan Pendidikan di Sekolah
Indonesia Cairo)

Dr. Sani Aryanto, S.Pd., M.Pd
Sri Wulandari, S.T., M.M
Aulia Huda Pinandita, S.T., M.T
Priyo Nugroho, S.T.

**UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA**

LINGKUP HAK CIPTA

Pasal 1

1. Hak Cipta adalah hak eksklusif pencipta yang timbul secara otomatis berdasarkan prinsip deklaratif setelah suatu ciptaan diwujudkan dalam bentuk nyata tanpa mengurangi pembatasan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan.

KETENTUAN PIDANA

Pasal 113

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/ atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

Arsip Rasa Nusantara dari Tanah Para Nabi
(Catatan Puitis Perjalanan Pendidikan di Sekolah
Indonesia Cairo)

Penulis:

Dr. Sani Aryanto, S.Pd., M.Pd
Sri Wulandari, S.T., M.M
Aulia Huda Pinandita, S.T., M.T
Priyo Nugroho, S.T.

All rights reserved

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Hak Penerbitan pada Duta Media Press

ISBN: 978-634-97378-0-7

Editor:

Galih Albarra Shidiq, S.Pd., M.Pd., Ph.D

Tata Letak Isi / Ilustrator:

Ade Putri Puspitasari, S.Pd

Desain Cover:

Miftahul Ulum

iii + 100 hlm: (21 × 29,7 cm)

Cetakan Pertama, September 2026

Nama penerbit;

PT. Duta Media Press

Anggota IKAPI No.213/DIY/2026

Alama: Jl. Ngentak, Gg. Abiyasa, No.3, Bangunjiwo, Kasihan,
Bantul, D.I Yogyakarta

Web: dutamediapress.com

Email: dutamediapres@gmail.com

No. wa: 0889-5849-917

SEPENGGAL PENGANTAR

Antologi puisi ini lahir dari sebuah perjalanan yang tidak semata-mata berpindah tempat, tetapi juga menempuh ruang batin, kesadaran, dan pemaknaan. Ia tumbuh dari perjumpaan antara dunia pendidikan, kebudayaan, dan kemanusiaan dalam konteks kerja sama internasional antara Universitas Bhayangkara Jakarta Raya dan Sekolah Indonesia Cairo. Melalui proses belajar, berbagi, dan berinteraksi lintas budaya, pengalaman-pengalaman tersebut kemudian diendapkan dan diekspresikan dalam bentuk puisi sebagai bahasa rasa yang jujur dan reflektif.

Puisi-puisi yang terhimpun dalam antologi ini merekam lebih dari sekadar peristiwa. Ia menangkap suasana, emosi, dan kesadaran yang tumbuh selama kegiatan berlangsung. Berada jauh dari tanah air justru membuka ruang untuk memaknai kembali Indonesia, identitas, kebangsaan, dan nilai-nilai kemanusiaan dari jarak yang memberi perspektif baru. Dengan cara inilah antologi ini hadir sebagai pelengkap reflektif dari laporan kegiatan yang bersifat formal, menghadirkan dimensi batiniah yang tidak selalu tercatat secara administratif.

Antologi ini juga mencerminkan keberagaman suara para penulisnya. Setiap puisi hadir dengan sudut pandang dan pengalaman yang berbeda, namun terikat oleh benang merah kebersamaan dan semangat belajar. Keberagaman tersebut menegaskan bahwa satu perjalanan dapat melahirkan banyak makna, dan bahwa pendidikan yang bermakna adalah pendidikan yang memberi ruang bagi ekspresi, perenungan, dan pemanusiaan.

Selain sebagai karya sastra reflektif, antologi ini juga diharapkan dapat dimanfaatkan sebagai alternatif bahan ajar, khususnya bagi calon guru di sekolah. Puisi-puisi di dalamnya membuka ruang pembelajaran

yang kontekstual, humanis, dan berbasis pengalaman lintas budaya. Melalui antologi ini, calon pendidik dapat diajak untuk memahami bahwa literasi tidak hanya berorientasi pada kemampuan berbahasa, tetapi juga pada pembentukan kepekaan sosial, penguatan identitas kebangsaan, serta nilai-nilai kemanusiaan yang relevan dengan praktik pendidikan di sekolah.

Ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kami sampaikan kepada Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya, Irjen. Pol. (Purn) Prof. Dr. Drs. Bambang Karsono, S.H., M.M., Ph.D., D. Crim., atas dukungan, kepercayaan, dan komitmen yang berkelanjutan dalam mendorong kerja sama internasional serta penguatan pendidikan berbasis nilai kemanusiaan. Dukungan tersebut menjadi fondasi penting bagi terselenggaranya kegiatan dan lahirnya antologi ini sebagai salah satu luaran bermakna.

Penghargaan dan apresiasi yang sebesar-besarnya juga kami sampaikan kepada Wakil Menteri Pendidikan Dasar dan Menengah, Prof. Dr. Atip Latipulhayat, S. H., M.H., Ph.D.; Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan (BSKAP), Prof. Dr. Toni Toharudin, S.Si., M.Sc.; Duta Besar Republik Indonesia untuk Mesir, Dr. Lutfi Rauf, M.A.; Atase Pendidikan dan Kebudayaan KBRI Kairo, Abdul Muta'Ali, M.A., M.I.P., Ph.D.; serta Kepala Sekolah Indonesia Cairo, Priyo Nugroho, S.T. Kehadiran, dukungan, dan perhatian para pemimpin tersebut memberikan kontribusi yang sangat berarti terhadap kelancaran kegiatan serta penguatan makna program yang dilaksanakan.

Ucapan terima kasih juga kami sampaikan kepada seluruh guru dan staf Sekolah Indonesia Cairo, baik dari Indonesia maupun Mesir, atas dedikasi dan kerja sama yang terjalin dengan penuh keterbukaan. Apresiasi yang tulus diberikan kepada seluruh siswa dari jenjang TK hingga SMA yang telah berpartisipasi aktif, menulis, berekspresi, dan

menjadikan puisi sebagai ruang belajar serta perenungan. Tidak lupa, kami mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang turut mendukung terselenggaranya rangkaian kegiatan ini, sehingga program pengabdian kepada masyarakat dapat memberikan dampak nyata bagi penguatan budaya dan literasi kebangsaan di lingkungan Sekolah Indonesia Cairo.

Akhir kata, antologi ini diharapkan tidak hanya menjadi dokumentasi karya, tetapi juga ruang refleksi yang hidup baik bagi dunia pendidikan, calon guru, maupun pembaca umum. Semoga buku ini menjadi pengingat bahwa setiap perjalanan selalu meninggalkan jejak, tidak hanya di tempat yang disinggahi, tetapi juga di dalam diri, dalam ingatan, dan dalam kesadaran kita sebagai manusia yang terus belajar.

Jakarta, 13 Januari 2026

Penulis

DAFTAR ISI

SEPENGGAL PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	ix
BAB 1 MEMBUKA PINTU KATA.....	1
Latar Kehadiran Antologi.....	1
Dari Peristiwa ke Cerita	3
Mesir sebagai Ruang Simbolik.....	5
Suara Kolektif dan Perspektif Penulis	6
Pendidikan, Identitas, dan Kemanusiaan	8
Antologi sebagai Arsip Rasa	10
BAB 2 MENJAGA NYALA MAKNA	13
Arsip Rasa Nusantara Dalam Tajuk Puisi.....	13
Nusantara Dalam Dengung.....	16
Poin-Poin Tentang Indonesia	17
Indonesia Yang Ingin Ku Amalkan.....	19
Tanah Rebahagianku.....	20
Untuk Tanah Yang Kurindukan.....	21
Negeri Impian.....	22
Tanah Seribu Warna	23
Atap Nusa Tenggara.....	24
Kebanggaan Akan Tanah Air.....	25
Keberagaman Budaya	26
Rinduku KEPADANYA.....	27

Maafkanlah Aku, Indonesia	28
Tanah Yang Lama Kutinggalkan	29
Tanah Air Yang Dirindukan.....	30
Keberagaman Yang Berbeda	31
Nusantara Cinta Tanah Air	32
Suatu Hari Nanti	33
Tanah Surga	33
Bhinneka Tunggal Ika	34
Mengemban Rindu Nusantaraku	35
Tanah Air Yang Kucintai	36
Pulau Dewata	37
Nusantara Prisma Bangsa	38
Wonderful Nusantara.....	40
Rindu Pelukan Ibu Pertiwi	41
Apakah Aku Layak?	42
Warna Warni Nusantara.....	43
Hakikat Bangsa.....	44
The Longing For My Homeland	45
Tanah Air Nusantara.....	46
Nusantara	46
Kanvas Tanah Airku.....	47
Indonesia Negeri Impianku.....	48
Tanah Airku Nusantara	49
Rintik Air Di Indonesia	50
Nusantara Berwarna.....	51

Merah Darah Putih Tulang.....	52
Acehku Kopiku	52
Indonesia Tanah Airku.....	53
Negara Kepulauan Indonesia. Error! Bookmark not defined.	
Nusantara Penuh Keindahan	54
Beragam Budaya	55
Indahnya Pusaka.....	55
Rindu Dan Bangga Dengan Nusantaraku.....	56
Nusantara	57
Indonesia Bagaikan Negeri Dongeng	57
Indonesia Yang Dicintai.....	58
Indahnya Nusantaraku	58
Indahnya Indonesia	59
Indonesia Negeri Yang Kaya.....	60
Menara Kudus	61
Indonesia Dengan Budaya Dan Alamnya	62
Nusantara	63
Mutiara Di Samudera	64
Indonesia Nusantaraku.....	65
Indonesia Tanah Air Kita.....	65
Indonesia Tanah Air Beta	66
Indonesia Kebangganku	68
Cinta Tanah Air	69
Indonesia Tanah Airku.....	70



Aku Anak Indonesia Di Perantauan	70
Nusantara	72
Cinta Tanah Air	73
Indonesia Indah.....	74
Cinta Negara Sendiri	75
Indonesia Tercinta.....	76
Indonesiaku Tercinta	77
Keindahan Alam Indonesia	78
Negeriku Indonesia	79
Keragaman Budaya Nusantara	79
Aku Ingin Belajar Indonesia	80
Nusantara Indonesiaku	80
Indonesia Yang Kucinta	81
Indonesia Tercinta.....	82
Tanah Air Indonesia	83
Indahnya Indonesia	83
Indonesia Tanah Airku.....	84
Cinta Nusantara	84
Nusantara Cinta Tanah Air	85
BAB 3 MENUTUP DENGAN INGATAN	87